



O duo picoense Half Step Down e os Timples atuaram, esta terça-feira, no Auditório da Madalena, marcando assim a abertura do festival Cordas, naquele recinto, com dois espetáculos de excelência.

A par da música, também a pintura marcou presença na abertura do festival. Andreia Sousa, artista em residência, fez pintura ao vivo, prendendo o olhar do público com as suas criações artísticas.

Ao longo desta semana, o Cordas, o mais célebre festival de música tradicional, promovido pela MiratecArts, com o apoio do Município da Madalena, promete conferir um novo dinamismo cultural ao Concelho, com concertos, exposições e atividades didáticas, numa verdadeira cornucópia das artes, reforçando as nossas tradições.