



O Auditório da Madalena recebe, já esta sexta-feira, pelas 21h00, a estreia mundial do filme “2351”, de Pedro Canavilhas.

O documentário, cuja exibição está inserida no âmbito do Montanha Pico Festival, retrata a relação íntima do Homem com a montanha do Pico, no meio do Oceano Atlântico. No centro deste documento perceptual está Renato Goulart, que já subiu a montanha mais alta de Portugal mais de 2000 vezes e pretende chegar em breve às 2351 subidas, assim marcando os metros de altitude.

Subida após subida, num período descontinuado de vários meses, o filme constrói um retrato intimista e eremítico do Homem e da Ilha - dois discursos onde as narrativas pessoais e picarotas convergem.

Uma exibição a não perder, no Auditório da Madalena!

Veja o trailer em <https://vimeo.com/305714002>